



# PLACES INSPIRED BY LOVE IN SPANISH SPEAKING COUNTRIES

*Saleena Padiyappuram*

India is the home to Taj Mahal, one of the New Seven Wonders of the World and a symbol of eternal love. But of course, India is not the only country to have a monument or a place that was inspired by love. Various Spanish speaking countries also have their own love-related spots. This article seeks to explore some of these.

## 1. El Callejón del Beso, Mexico

It literally means “The Alley of the Kiss” and is a place where the walls and balconies of houses are less than one meter apart. Despite the tragic love story behind this place, it has become a popular destination among couples. Legend has it that the daughter of a strict Spaniard fell in love

with a poor miner. The couple would meet in secret to avoid being caught by the woman’s father. As time passed, the young man decided to move to the house next to hers as it had a balcony close in proximity to her room. One day, her father entered her room and caught them kissing. Unable to accept his daughter’s affair, he struck his daughter’s chest with a dagger, killing her. Some think that the young man tried to jump from his balcony into her room to save her but fell down and landed on the third step of the staircase in the alley and died. Others say that the pain from losing his lover led him to suicide. Today, El Callejón del Beso is a famous tourist attraction. It is an alley that is 66 inches wide. Couples proudly stand on the third step painted in red and kiss for eternal luck in love.

## 2. Park of Love, Peru

At the heart of ‘Park of Love’, resides El Beso or The Kiss: a sculpture of a couple sharing a kiss. It was created by Peruvian artist, Víctor Delfín and interestingly, it depicts his wife and himself sharing a passionate moment. The park was inaugurated on Valentine’s day in 1993 and each year on this day, a competition of the longest kiss is held. At night, the monument is lit up and couples can be found sitting in the surrounding benches. Besides the statue, another captivating aspect of the park is that its elevated location allows for a breathtaking view of the Pacific Ocean. The lovey-dovey ambiance is further intensified by mosaics ador-



# LUGARES INSPIRADOS POR EL AMOR EN PAÍSES DE HABLA HISPANA

## *Saleena Padiyappuram*

**I**ndia es el hogar del Taj Mahal, una de las nuevas siete maravillas del mundo moderno y un símbolo de amor eterno. Pero, por supuesto, India no es el único país que tiene un monumento o un lugar inspirado por el amor. Varias naciones de habla hispana también poseen sitios relacionados con el amor. En este artículo presentamos algunos.

### **1. Callejón del Beso, México**

El Callejón del Beso es un lugar en el que las casas se encuentran a menos de un metro de distancia, por lo que los balcones se encuentran casi pegados. A pesar de su trágica historia de amor, el sitio se ha convertido en un destino visitado por las parejas.

Según la leyenda la hija de un español muy estricto se había enamorado de un pobre minero. La pareja se encontraba en secreto para evitar ser vistos por el padre de la mujer. Con el tiempo, el joven decidió mudarse a la casa de al lado, pues el balcón se encontraba muy cerca de la habitación de su amada. Un día, el padre escuchó murmullos, entró a la habitación y los encontró besándose. Incapaz de aceptar la aventura de su hija, la mató clavándole un cuchillo en el pecho. Algunos dicen que el joven trató de saltar desde su balcón a la habitación, para salvarla, pero cayó en el tercer escalón de la escalera del callejón y murió. Otros creen que el dolor de perder a su amante lo llevó al suicidio. Hoy, este Callejón, con sus apenas 68 cm de ancho entre casa y casa, es una atracción turística. Los enamorados se paran con orgullo en el tercer escalón que está pintado de rojo y se besan para tener suerte en el amor.

### **2. El Parque del Amor, Perú**

En el centro de este parque se encuentra El Beso, una escultura que representa a una pareja besándose. El monumento fue realizado por el artista peruano Víctor Delfín y, curiosamente, son él y su esposa compartiendo un momento apasionante. El lugar fue inaugurado el día de San Valentín de 1993, y en conmemoración, cada año en esa fecha se lleva a cabo el concurso del beso más largo. Por la noche, la figura se ilumina y se puede ver a varias parejas sentadas en los bancos circundantes. Además de la estatua, otro aspecto cautivador del

ned with romantic phrases. “You are above the infinite sea”, “Love is just a bird that wanders” are a few of the phrases featured on the walls. This is a wonderful place to go on a stroll, watch the sunset and enjoy ice cream from the park vendors.

### 3. El Ala (Monument dedicated to Myriam Stefford, Argentina)

If you were to travel on the highway of route 5 between Cordoba and Alta Gracia, you would notice El Ala (The Wing) – a wing shaped mausoleum dedicated to actress and aviator Myriam Stefford who died in a plane crash. It was built on orders of her husband Raúl Barón Biza, an Argentinian writer. The monument measures 82 meters in height and is built on a 15-meter-tall platform. Around a hundred laborers were employed and its construction was completed in 1935, making it one of the tallest monuments in Argentina. It is believed that Myriam was buried 6 meters underground with her jewels, including a 45-carat diamond. Her remains are protected by a thick layer of cement and supposedly, an explosive device that would blow up in case intruders tried to tamper with her tomb. “Cursed be anyone who dares to desecrate this tomb”, reads the entrance to the mausoleum.

### 4. Sentados Frente al Mar, Chile

“Sentados frente al mar / Mil besos yo le di” – these are the opening lyrics of the 60s super hit love song “Puerto Montt” by Uruguayan band Los Iracundos. The lyrics translate to “Sitting in front of the sea, a thousand kisses I gave her”. These were the words that inspired Robinson Barria to sculpt an embracing couple sitting in front of the sea. The sculpture was named ‘Sentados Frente al Mar’ and it is located in Puerto Montt city which coincides with the song’s name. The man and woman in the sculpture are dressed in simple clothing and hold a facial expression that is difficult to discern. “It is not very pretty but it is emblematic”, opines its creator. Russian news agency, Sputnik, featured ‘Sentados frente al mar’ as one of the rarest monuments of South America. The statue was inaugurated in 2002 and has become a popular tourist attraction in the city.

### 5. Guitar Forest, Argentina

How far would you go to honor a deceased loved one? Argentinian farmer, Pedro Martín Ureta, planted a guitar forest in memory of his wife, Graciela Yraizoz. Why a guitar? Because one day, as Graciela flew on an airplane, she noticed a farm that, according to her, resembled a milking pail. She told her husband they should make a better farm and suggested it should look like a guitar as she was fond of the instrument. Few years after suddenly losing his 25-year-old wife to a brain aneurysm, Pedro decided he wanted to bring Graciela’s vision to life. With the help of his children, he went on to plant more than 7,000 cypress and eucalyptus trees in the shape of a guitar so big that it could be seen from a plane. Sadly, Pedro’s flight phobia has not allowed him to view his masterpiece from air so he has only seen it in photographs.





lugar es que su ubicación elevada permite una vista impresionante del océano Pacífico. El ambiente amoroso se intensifica aún más pues existen mosaicos decorados con frases románticas. “Estás sobre el mar infinito”, “El amor es solo un pájaro que deambula” son algunas de las frases que aparecen en las paredes.

El Parque del amor es un lugar maravilloso para pasear, ver la puesta de sol y disfrutar de los helados que se venden en el sitio.

### 3. El Ala (Monumento dedicado a Myriam Stefford), Argentina

Si viajas por la ruta 5 entre Córdoba y Alta Gracia, podrás ver el mausoleo llamado El Ala debido a su forma y que está dedicado a la actriz y aviadora Myriam Stefford quien murió en un accidente aéreo. El monumento que mide 82 metros de altura y se encuentra sobre una plataforma de 15 metros de alto fue edificado por orden de su esposo Raúl Barón Biza, un escritor argentino. Un centenar de obreros trabajó en su construcción, finalizando en el año 1935, convirtiéndose en uno de los monumentos más altos de Argentina. Se cree que Myriam fue enterrada con sus joyas, incluido un diamante de 45 quilates, a 6 metros bajo tierra. Sus restos están protegidos por una gruesa capa de cemento y, supuestamente un artefacto preparado para explotar en caso de que alguien intente profanar la tumba. “Maldito el que se atreva a profanar esta tumba”, se lee a la entrada del lugar.



### 4. Sentados Frente al Mar, Chile

“Sentados frente al mar, mil besos yo le di” - con esta frase comienza la canción de amor de los años sesenta Puerto Montt, de la banda uruguaya Los Iracundos. Esta música inspiró a Robinson Barria a esculpir en el citado puerto, la figura de una pareja abrazada sentada frente al mar. La escultura se denomina “Sentados Frente al Mar”. El hombre y la mujer de la escultura están vestidos con ropa sencilla y tienen una expresión facial particular. “No es muy bonita, pero es emblemática”, señala su creador. La agencia de noticias rusa, Sputnik, destacó a la obra como uno de los monumentos más raros de América del Sur. La estatua fue inaugurada en 2002 y se ha convertido en una atracción turística popular en la ciudad.

### 5. La guitarra de árboles, Argentina

¿Qué tan lejos llegarías para honrar a un ser querido fallecido? El agricultor argentino, Pedro Martín Ureta, plantó miles de árboles formando una guitarra, en memoria de su esposa, Graciela Yraizoz. ¿Por qué una guitarra? Porque un día, mientras Graciela viajaba en avión, vio una granja que, según ella, tenía la forma de un balde para ordeñar. Ella le dijo a su esposo que deberían tener una granja mejor que esa y que podría tener la forma de una guitarra, instrumento que le gustaba mucho. Pocos años después de que ella muriera repentinamente, a los 25 años, por un aneurisma cerebral, Pedro decidió cumplirle el deseo y con la ayuda de sus hijos, plantó más de 7.000 cipreses y eucaliptos formando una guitarra tan grande que puede ser vista desde el aire. Se podría considerar a esta obra como el Taj Mahal argentino. Lamentablemente, la fobia a volar de Pedro no le ha permitido ver su obra maestra desde el aire, y solo la ha visto en fotografías.

